

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

Upasana significa adoración. Shivopasana es una ofrenda de plegarias al Señor Shiva

nidhana pataye namaH

Salutaciones (**namaH**) al Señor (**pataye**) de la disolución (**nidhana**) del universo.

nidhana-pataantikaaya namaH

Salutaciones a Shiva, quien le puso fin al Dios de la muerte (**pataantikaaya**), proveyéndonos la inmortalidad.

uurdhvaaya namaH

li - NgaM = Símbolo de la Divinidad
Salutaciones al más elevado (**uurdhva**) Principio.

uurdhva-li~Ngaaya namaH

Salutaciones a ese lingam que es la encarnación de **Uudhva**.

hiraNyaaya namaH

hiraNya = Dorado - Aquel que es beneficioso y encantador a las criaturas
Salutaciones a quien es ambas cosas, beneficioso y encantador a todas las criaturas. Salutaciones a quien es visualizado como el lingam hecho de oro

hiraNya-li~Ngaaya namaH

suvarNa = Aquel que está dotado de un atractivo esplendor.

suvarNaaya namaH

Salutaciones a quien esta dotado de un atractivo esplendor! Salutaciones a ese lingam que es la encarnación del esplendor

suvarNa-li~Ngaaya namaH

divya = Fuente de bienaventuranza en el cielo, Divino.

divyaaya namaH | divya-li~Ngaaya
--

Salutaciones a Aquel que es la Fuente de bienaventuranza en el cielo.
Salutaciones a Divya linga.

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

namaH | bhavaaya namaH |

--

bhava-li-Ngaaya namaH | sharvaaya

--

--

namaH | sharva-li-Ngaaya namaH |

--

shivaaya namaH |

--

shiva-li-Ngaaya namaH |

--

jvalaaya namaH |

--

jvala-li-Ngaaya namaH |

--

aatmaaya namaH |

--

aatma-li-Ngaaya namaH |

--

bhava = Origen del Universo, del ciclo de vida y muerte.

Salutaciones a Aquel que destruye el ciclo de la vida y la muerte. Salutaciones al lingam que es la encarnación de Bhava.

sharva = Aquel que causa la disolución final del universo.

Salutaciones a Aquel que es el supresor del Universo en el momento final de la disolución. Salutaciones a ese lingam que es la encarnación de Sharva

shiva = Aquel que es el más Auspicioso
Salutaciones a Aquel que es el más Auspicioso de todos. Salutaciones a ese lingam que es la encarnación de lo auspicioso.

jvala = Aquel que es tan Radiante como las llama.

Salutaciones a Aquel que es tan esplendoroso como la llama.

Salutaciones a ese lingam que es la encarnación del esplendor.

aatma = Aquel que reside como el ser interno de todos los seres.

Salutaciones a Aquel que es el espíritu que mora en todos los seres.

Salutaciones al Atma-linga quien está oculto en el corazón de todos los seres, siendo su propio ser interno.

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

paramaaya namaH
parama-li~Ngaaya namaH |
--
etath-somasya suuryasya

sarva-li~Nga(ggu) sthaapayati

paaNimantraM pavitram ||
--
sadhyojaatam prapadhyaami
--
sadhyo-jaataaya vai namo namaH
bhava bhava naatibhave bhavasva

maam | bhavodbhavaaya namaH ||

parama = Aquel que no tiene paralelo.
Saluciones a Aquel que no tiene comparación.
Saluciones al lingam que es Supremo Señor de la bienaventuranza y liberación.

Sosteniendo este lingam en la mano, estos sagrados mantras (los 22 nombres mencionados arriba) son mencionados para consagrar (**pavitram**) e instalar (**sthaapayati**) el lingam. Este lingam encarna el Sol (**suuryasya**) y la Luna (**somasya**).

Nota: Una vez instalado el linga, las cinco caras del linga se adoran en los siguientes versos

Oracion a la cara Oeste – Sadyojaatam:

Me refugio (**prapadhyaami**) en **Sadyojaata** – quien es el origen de la toda existencia. En verdad (**vai**) saludo a **Sadyojaatam** una y otra vez. No me (**maam**) condenes a repetidos nacimientos (**bhava**).

Condúceme más allá del nacimiento (**atibhave**), al estado de bienaventuranza y liberación. Ofrezco mis postraciones (**namaH**) a Aquel que puede conducirme a través del ciclo de la vida y la muerte (**bhavodbhavaaya**).

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

==

vaamadevaaya namo jyeshhThaaya

----- -- -- --
-- --

nama-sh shreshhThaaya namo

---- --

rudraaya namaH kaalaaya namaH

-- -- -- -- --
--

kala-vikaraNaaya namo

-- --

-- ---

bala-vikaraNaaya namo balaaya namo

-- -- -- --

--

bala-pramathanaaya nama-s-

-- --

-- --

sarva-bhuuta-damanaaya namo

--

-- --

manonmanaaya namaH ||

-- --

Oracion a la cara Norte – Vaamadeva

Me postro ante:

- **vaamadevaaya:** Quien es hermoso, refulgente;

- **jyesTharaaya:** (viejo) Quien siempre existe (aun antes de la creación);

- **shreshThaaya:** (mejor) Quien es noble, el más valioso y excelente;

- **rudraaya:** Quien es la causa de de que los seres giman al momento de la disolución (o aquel que hace que los problemas se desvanezcan);

- **kaalaaya:** Quien es el Señor del Tiempo o Aquel que trasciende el tiempo;

- **kala-vikaraNaayaa:** Quien causa muchos cambios (**vikaraNa** - muchos o variados) en la evolución del universo;

- **bala-vikaraNaaya:** Quien es la fuente de las muchas variedades y grados de fuerza;

- **balaaya:** Quien es la fuente de toda fuerza;

- **bala-pramathanaaya:** Quien suprime todo el poder al momento de la disolución;

- **sarva-bhuuta-damanaaya:** Quien es el gobernante de todos los seres creados;

- **manonmaaya:** Quien despierta la luz del alma.

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

bramhaa.adhipatir-bramhaNo-

--- -- -- --
.adhipatir-bramhaa shivo me

astu sadaashivom ||

namo hiraNya-baahave hiraNya-

varNaaya hiraNya-ruupaaya hiraNya-

pataye.a-ambikaapataya umaa-pataye

--
pashu-pataye namo namaH ||
--

--
R^ita(gm) satyaM paraM bramha
--- -- -----
----- --

purushhaM kR^ishhNa-pi-Ngalam |
-- --

El Supremo es el Señor (**adhipati**) de los Vedas (**bramhaa** – aquí bramhaa denota el Verbo, es decir, los Vedas) y de aquellos que imparten el conocimiento de los Vedas (**bramhaNo**).

Que ese Supremo me (**me**) sea benigno (**shiva**).

Yo soy el **Sadashiva** descrito así y denotado por el OM ***Nota 1.

Salutaciones al Linga

Salutaciones al Uno que tiene las manos doradas (**hiraNya baahave**); quien tiene un tono dorado o cuyo discurso es encantador (**varNa** significa color o palabra); quien es de forma (**ruupa**) dorada o cuya forma es encantadora; quien es el Señor (**pataye**) de toda la riqueza u oro (tesoro); quien es el Señor de la Madre Ambika y el Señor de la Madre Uma y quien es el Señor de todos los seres (**pashu** –animales).

Ofrezco mis postraciones a la Suprema Persona –

- Quien es la encarnación de la Rectitud (**R^ita(gm)**) y la Verdad (**satyaM**);

- Cuya complexión es de ambos colores, oscura (**kR^ishhna**) y roja (**pi-Ngalam**);

*** Nota 1: Esta última línea simboliza el viaje del adorador desde la dualidad hasta la no dualidad.

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

uurdhva-retam viruupaakshaM	g	- Quien es un gran yogi o Aquel que tiene el más alto (uurdhva-retam);
vishva-ruupaaya vai namo namaH		- Quien tiene impar numero de ojos ante ese Rudra. El gran Purushha es Él mismo (viruupaakshaM) y
sarvo vai rudra-s-tasmai rudraaya		- Aquel cuya forma cósmica (vishva-ruupaya) envuelve en universo entero.
namo astu purushho vai		Verdaderamente (vai) todo esto es Rudra.
rudra-s-sanmaho namo namaH		Me postro (namo) Rudra – quien es la Luz (maho) en todos los seres.
vishvaM bhuutaM bhuvanaM chitraM		Me postro ante ese Rudra
bahudhaa jaataM jaayamaanaM		Este universo material (vishvaM) y los seres (bhuutaM) en este mundo (bhuvanaM) son variados (chitaM) y numerosos (bahudha).
cha yat sarvo hyeshha rudras-		Todos los ya nacidos (jaatam) y aun los por nacer (jaayamanam) son en verdad Rudra.
tasmai rudraaya namo astu		Todo (sarvo) esto es Rudra y a El (tasmai), yo ofrezco mis postraciones una y otra vez

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

bhava	nacimientos	miDhushhtamaa	satisface todos los deseos
bhavodbhavaaya	ciclo de la vida y la muerte	namaH	Salutaciones
bhuutaM	seres	nidhana	disolución.
bhuvanaM	este mundo	parama	Aquel que no tiene paralelo.
bramhaa	aquí bramhaa denota el Verbo, es decir, los Vedas	pashu	animales
bramhaNo	conocimiento de los Vedas	Pataantikaaya	Dios de la muerte
chitaM	variados	pataye	Señor
dhiimahi	meditemos	pataye	Señor
Divya	Fuente de bienaventuranza en el cielo, Divino.	pavitram	consagrar
ghora	terrorífico;	pi-Ngalam	roja
ghora tara	muy terrorífico	prachetase	dotado con conocimiento y conciencia
hiraNya baahave	manos doradas	prachodayaat	fertilice
hiraNya	Dorado – Aquel que es beneficioso y encantador a las criaturas	prapadhyami	refugio
hR^ide	el corazón	R^ita(gm)	Rectitud
hyeshha	esto	rudraaya	Quien es la causa de de que los seres giman al momento de la disolución (o aquel que hace que los problemas se desvanezcan)
iishaana	gobernante	ruupa	forma
jaatam	los ya nacidos	Sadyojaata	quien es el origen de la toda existencia
jaayamanam	aun los por nacer	sarva-bhuutaanaaM	todos los seres creados
jvala	Aquel que es tan Radiante como las llama.	sarva-bhuuta-damanaaya	Quien es el gobernante de todos los seres creados;
jyesTharaaya	(viejo) Quien siempre existe (aun antes de la creación)	sarva-vidya	todo el conocimiento
kaalaaya	Quien es el Señor del Tiempo o Aquel que trasciende el tiempo	sarvo	Todo
kad-rudraaya	admirable	sarvo	Todo
kala-vikaraNaayaa	Quien causa muchos cambios (vikaraNa - muchos o variados) en la evolución del universo	satyaM	Verdad
kR^ishhn	oscura	shantama(gm)	todo lo auspicioso
li – NgaM	Símbolo de la Divinidad	sharva	Aquel que causa la disolución final del universo.
maam	me	shiva	Aquel que es el más Auspicioso
maho	Luz	shiva	benigno
manonmaaya	Quien despierta la luz del alma	shreshThaaya	(mejor) Quien es noble, el más valioso y excelente
		somasya	Luna

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -

shivopaasanaa

(del Krishna Yajur Veda)

sthaapayati	instalar	vaamadevaaya	Quien es hermoso, refulgente
suuryasya	Sol	vai	En verdad
suvarNa	Aquel que está dotado de un atractivo esplendor.	vai	Verdaderamente
tasmai	El	varNa	color o palabra
tat purushha	Suprema Persona	vidmahe	conozcamos
tavyase	todopoderoso	viruupaakshaM	El gran Purushha es Él mismo
uurdhva	más elevado	vishvaM	universo material
uurdhva-retam	el más alto	vishva-ruupaya	forma cósmica



Shiva es descrito como Mangalakara o Aquel que da prosperidad y auspiciocidad. Hay un lado opuesto de esto llamado **Rudra-Akara**. Esos dos aspectos difieren en forma y apariencia, pero necesitamos darnos cuenta de la unidad o unicidad presente en ambos aspectos. Vemos estos dos aspectos de furia y paz ocurriendo a cada lado de Dios así como en todo el mundo creado.

El aspecto que uno realmente nota depende totalmente de la actitud mental.

- **Baba**

Shiva significa aquello que es auspicioso/ EL principio Shiva es totalmente libre de todo lo que no es auspicioso o no sagrado en cualquier circunstancia. La realización de unicidad con Shiva significa el lograr la inmortalidad.

- **Baba**

Así como el OM es el sonido símbolo de Dios, el lingam es la forma símbolo o símbolo visible de la Divinidad. Es la forma más simple y significativa. Dios reside en cada uno como el lingam, en una forma sutil.

La referencia al **Hiranyagarbha** en el **Hridaya** es considerada como una referencia al corazón físico. En absoluto! En el sentido espiritual, el lingam es aquel que tiene un tono dorado, absolutamente immaculado (no salpicado por ninguna polución), gloriosamente resplandeciente y contenido en todo el cosmos. EL universo entero esta dentro de nosotros.

- **Baba**

VEDAS, EL VIAJE INTERNO

Contenido DVD -
shivopaasanaa
(del Krishna Yajur Veda)

Notas sobre las cinco formas de adoración a Shiva

Forma	Dirección	Elemento	Aspecto
Sadyojata	Oeste	Tierra	Ego
Vamadeva	Norte	Agua	Mente
Aghora	Sur	Fuego	Intelecto
Tatpuruasha	Este	Aire	Naturaleza (Prakriti)
Ishana	Arriba	Espacio	Ser (Atma)



La mente es adorada en los Vedas como **Rudra**. La mente contacta el mundo objetivo y lo experimenta a través de la instrumentación de los cinco sentidos. Este aspecto de la Mente es el aspecto **Indra**. También tiene otra capacidad. Puede dominar los sentidos y ser consciente de la Verdad Interior Universal de la multiplicidad llamada mundo objetivo. A este aspecto de la mente es denominado como **Rudra**. Por esta razón los Vedas describen a **Indra** y **Rudra** como Aquel con dos nombres

